



5 VRAGEN AAN...

Marleen (11) en Ella (10)

Voor mij zitten Marleen en Ella. Marleen zit in groep 8 en is 11 jaar oud. Ella zit in groep 7 en is 10. Beide meiden zitten op de Eerste Veluwe Montessorischool in Nunspeet. Beide willen graag vertellen wat kosmisch onderwijs voor hen betekent en hoe je het terug ziet in de dagelijkse gang van zaken op hun school.

TEKST: BAS JANSEN FOTO'S: NICOLET GROENEWEG

1 Met welk kosmisch onderwerp zijn jullie nu bezig?

De bovenbouw is druk bezig geweest met hun kosmisch onderwerp Kunst, in alle vormen.

Marleen vertelt dat ze tijdens deze periode veel hebben geleerd over het gebruik van verschillende technieken om tot een mooi kunstzinnig eindresultaat te komen. Ella vond vooral het werken aan haar onderzoeken leuk om te doen. Zo heeft ze een *lapbook*¹ gemaakt over de schrijfster Astrid Lindgren en een poster over Annie M.G. Schmidt. Vooral de verhalen van Annie M. G. Schmidt hebben indruk gemaakt. Deze schrijfster vond het heel belangrijk dat er meer naar kinderen geluisterd wordt. Op de vraag of je dit ook terug ziet bij haar in de klas antwoordde ze dat er een kinderraad is. Daar zit ze zelf ook in. Ook op hun school vinden ze het belangrijk dat er geluisterd wordt naar kinderen, dat hun mening er toe doet.

2 Wat betekent kosmisch onderwijs voor jou?

Ella vond dit lastig te beantwoorden. Voor haar betekent het vooral dat je zelf onderzoek mag gaan doen naar een onderwerp dat passend is binnen het kosmisch onderwerp waar ze in de klas mee bezig zijn. Ze ervaart vrijheid, maar binnen de gestelde

grenzen. Dat vindt ze erg fijn werken en motiveert haar om er iets moois van te maken. Marleen zit nog niet heel lang op deze montessorischool. Ze heeft tot groep 7 op een reguliere school gezeten. Wat haar opvalt aan kosmisch onderwijs is dat je een langere periode ergens aan werkt. Op deze manier kan ze dieper op de stof in gaan. Ook leert ze hierdoor meer vanuit haar eigen interesses.

5 Hoe voel je je als je iets nieuws hebt geleerd wat je eerst heel moeilijk vond?

Als Ella iets moeilijks tegenkomt, vraagt ze het liefst meteen hulp aan de juf. Vervolgens zet ze door tot het gelukt is. Marleen pakt het anders aan. Die leest eerst de opdracht een paar keer goed door, vertelt ze. Als het dan nog onduidelijk is, vraagt ze eerst hulp aan andere kinderen en op de laatste plaats pas de juf. Als het gelukt is of ze snappen de stof dan zijn ze allebei erg trots op zichzelf.

'ZO HEEFT ZE EEN LAPBOOK GEMAAKT OVER DE SCHRIJFSTER ASTRID LINDGREN EN EEN POSTER OVER ANNIE M.G. SCHMIDT.'

3 Jullie zitten nu in groep 7 en 8 en hebben al een aantal kosmisch onderwerpen gehad. Welk onderwerp is jullie nou het meeste bijgebleven?

Marleen had niet veel onderwerpen om uit te kiezen. Vorig jaar hadden ze het over de Maori's. Dat vond ze erg interessant. Ze vond het ook fijn dat ze daar een langere periode dan normaal aan hebben gewerkt. Ella vond vooral de Egyptenaren heel interessant. Dat hadden ze dit schooljaar nog gehad.

4 Over welk onderwerp zou jij nog meer willen weten en leren?

Beide meiden zouden ontzettend graag meer willen weten en leren over 'levende wezens'. Met name het dierenrijk. Vooral omdat ze dieren zo schattig vinden.

'BEIDE MEIDEN Zouden ONTZETTEND GRAAG MEER WILLEN WETEN EN LEREN OVER 'LEVENDE WEZENS'.'

1. Een lapbook (letterlijk: schootboek) is een creatief, uitklapbaar dossier of plakboek over een specifiek onderwerp dat je vaak op je schoot kunt houden. Het wordt in het onderwijs veel gebruikt als manier voor leerlingen om informatie te ordenen en te presenteren.